



Home > professioni e professionisti > fiere > miart: 12 stand da non perdere tra i corridoi della fiera secondo...

professioni e professionisti **fiere**

## miart: 12 stand da non perdere tra i corridoi della fiera secondo la redazione di Artribune

By Redazione - 14 aprile 2018



Abbiamo scelto per voi 12 stand da non mancare tra i corridoi della fiera miart. Tra emergenti, design, solo show e combo stand, ecco un tour guidato per avere un quadro della fiera in dodici step

La qualità, come detto, non manca. Perciò è stato molto difficile fare una selezione dei 12 stand che ci hanno convinto di più in una fiera che non manca di proposte interessanti e che registra per il 2018 parecchie novità – come per esempio la partecipazione di un colosso come Gagosian -. Le nostre scelte attraversano un po' tutte le sezioni, dal design agli emergenti, dagli "established" agli stand in combo. Notiamo anche un ritorno importante alla pittura, tecnica molto presente tra i corridoi, in una proposta che è sempre meno concettuale. Salvo le dovute e tante eccezioni, ci hanno convinto di più gli stand italiani, molto ben curati, con mostre importanti e interessanti, rispetto a quelle dei colleghi d'oltreconfine.



< Prev

### 5. IL DESIGN DI ROSSELLA

Next >



Ecco i 12 stand che abbiamo scelto per voi a miart. Galleria Colombari-Mollino. Ph. Irene Fanizza

*Objects*, la sezione di (art) design di miart, migliora ogni anno. Menzione d'onore in questa edizione per Rossella Colombari di Milano, che dedica metà dello stand a **Carlo Mollino**: notevole la serie fotografica inedita dedicata alla Signora LB, fotografata a ripetizione dagli anni quaranta ai sessanta; e il collage a tema sciistico con protagonista il campione di sci Leo Gasperl, con cui Mollino lavorò per la sua introduzione al discesismo. Di grande impatto, infine, l'ovovia anni cinquanta restaurata da Niccolò Spirito e proveniente da Piazza Torre.



#### ULTIMI EVENTI

evento  
citta (comune)  
in corso e futuri ✓  
trova ricerca avanzata